

OBJETO DO CONHECIMENTO

Matrizes estéticas e culturais

HABILIDADE:

(EF15AR03) Reconhecer e analisar a influência de distintas matrizes estéticas e culturais das artes visuais nas manifestações artísticas das culturas locais, regionais e nacionais.

ATIVIDADES COM FOCO NO ACOMPANHAMENTO DAS APRENDIZAGENS

ESCOLA:

PROFESSOR(A):

ESTUDANTE:

TURMA:

1 Observe a imagem a seguir.



Uma Viagem à Lua (A Trip to the Moon), 1902. Georges Méliès. Star Film Company. França.

“Viagem à Lua” (1902) (cuja referência está na imagem) dirigido pelo cineasta George Méliès, é um filme que se baseou no livro “Da Terra à Lua”, de 1865, do escritor francês Júlio Verne. O que Méliès fez, portanto, em relação ao livro de Verne, trata-se de:

- A) uma dramatização teatral.
- B) uma transformação em musical.
- C) uma apropriação cultural.
- D) uma adaptação fílmica.