

OBJETO DO CONHECIMENTO

MANIFESTAÇÕES ARTÍSTICAS: SAPATEADO

HABILIDADE:

(EF15AR12) Discutir, com respeito e sem preconceito, as experiências pessoais e coletivas em dança vivenciadas na escola, como fonte para a construção de vocabulários e repertórios próprios.

ATIVIDADES COM FOCO NO ACOMPANHAMENTO DAS APRENDIZAGENS

ESCOLA:

PROFESSOR(A):

ESTUDANTE:

TURMA:

1

A dança executada na imagem, o Sapateado, exige que o dançarino,



Fabian Schneider/Unsplash

- A) marque o ritmo da música, através de suas mãos.
- B) faça os movimentos, principalmente, usando seus quadris e pernas.
- C) utilize de seus braços e tronco para executar os movimentos.
- D) calçados com sapatos especiais, batam com os pés no chão, produzindo sons ritmados.